

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

Πρώτο μέρος:

A. Συναυλία:

F. Godefroid: Etude de concert en Mib Majeur
Μαρία Μπιλντέα, άρπα

J. Massenet: Werther
"Va! Laisse couler mes larmes"
Μαρία Μπιλντέα, άρπα
Εριφύλη Γιαννακοπούλου, κοντράλτο

Cl. Debussy, 1er Arabesque
"Chair de Lune"
Μαρία Μπιλντέα, άρπα

R. Strauss: "Morgen!"
Μαρία Μπιλντέα, άρπα
Εριφύλη Γιαννακοπούλου, κοντράλτο

B. Smetana: Trnceck, Vitava
Μαρία Μπιλντέα, άρπα

Ch. Gounod: Sapho
"O ma lyre immortelle"
Μαρία Μπιλντέα, άρπα
Εριφύλη Γιαννακοπούλου, κοντράλτο

B. Ομιλία της Προέδρου κας Βάσως Παπαντωνίου.

Δεύτερο μέρος:

A. Σημαντικές στιγμές της Maria Callas. Συνεντεύξεις και ρεσιτάλ.

B. Ανέκδοτα ντοκουμέντα από παραγωγές της Εταιρείας
για το Κτήριο της Όπερας και της Ακαδημίας Λυρικής Τέχνης
"Μαρία Κάλλας".

"Στον αστερισμό Maria Callas - Η καταγωγή ενός μύθου"

"Γλυπτά κοστούμια όπερας" του Νίκου Φλώρου

Αποσπάσματα από την μεγάλη συναυλία που παρουσίασε
η Εταιρεία στο Ηρώδειο:

Ορχήστρα: *Musica Aeterna*

Μαέστρος: *Θεόδωρος Κουρεντζής*

Σολίστ: *Veselina Kasarova* και *Simone Kermes*

Πέμπτη 5 Μαΐου 2011, ώρα 20:00

Ίδρυμα "Μιχάλης Κακογιάννης", Πειραιώς 206, Ταύρος